

திருச்சிற்றம்பலம்
ஓய்வியம் - உடர்மயம் - ஜோதியம் - இராமலிங்க மயம் வுளை



மேட்டுக்குப்பம் சித்தி வளாகம்
திருவறை தரிசனத்திருநாள்
நாள் : 01.02.2010 திங்கட்கிழமை



அறிமுகம்:

வையகத்து - வானகத்து - வளம் எலாம் கிடக்குமிடம் மற்றும் கிடைக்கும் இடம் சித்தி வளாகம். அதனது அருமையும், பெருமையும் ஆனந்தவல்லி மருமகள் அருட்சித்திக்கே உரியதாகும். அது பற்றிப் பேசவேண்டினாலும், வீச வேண்டினாலும் அருட்பிரகாச வள்ளலே அந்த அம்மையின் அனுமதி பெற்று தான் இயங்குகின்றார்கள். அப்படி இருக்க அடிமைகளாகிய நமக்கு அதுபற்றிப்பேச என்ன உரிமை இருக்கிறது. அதுவும் ஆன்ம நேய ஒருமைப்பாட்டுரிமையைத் தவிர.

வெளியீடு : வடலூர் வள்ளலார் இளைஞர் மன்றம், வடலூர்.

ஸ்ரீ சித்திவளாகம்

- 1) வளாகம் என்றால் என்ன அர்த்தம்?
சௌபாக்கியம் விளைவும் இடம் என்று அர்த்தம்.
- 2) சித்தி வளாகம் என்றால் அர்த்தம்?
எல்லாம் வல்ல இறைமைச் சித்தி விளைவும் இடம் என்று அர்த்தம்.
- 3) ஸ்ரீ சித்திவளாகம் என்றால்?
திருவருள் வச்சுமுடைய அருட்சித்தி இடம் என்று அர்த்தம்.
- 4) திருவருள் வச்சுமுடைய அருட்சித்தி யார்?
அது அருட்பெருஞ்ஜோதியாரின் வளர்ப்புப் பெண்.
- 5) அப்புறம்?
ஞானாளத்தவலிக்கு மகுமகப் பெண்.
- 6) மேறும்?
அருட்பிரகாச வள்ளலின் அழகு மனையாட்டி.

அத்துடன்?

- திருவருட் பேரரசின் பட்டத்து இரானியும் கூட.
அப்போது சீவிர சித்திவளாகம் யாருக்கு சொந்தம்?
யாருக்குச் சொந்தம்? அந்த அருட்சித்தி அம்மைக்கு தான்.
எப்படி அந்த அம்மைக்கு அது சொந்தமாயிற்று?
இராமலிங்க வள்ளலினும் இரக்கமுடைமையால் சொந்தமாயிற்று.
அருட்சித்தி அப்படிப்பட்டதா?
அப்படியேதான்.
எப்படிச் சொல்கிறீர்?
நச்சிறகு ஒன்று எரிந்து போனாலும் தான் எரிவன் அவள் - அதனால்.
அப்படியா?
அப்படியே தான்.
அப்போது?
அருட்சித்தி அம்மைக்கு நடு இணை எய்வல்கிலும் யாதும், யாரும் இல்லை.
அதனால்?
அருட்பிரகாச வள்ளலின் வாழ்க்கைத் துணையாக்கினார் ஆண்டவர்.

- 15) சூக்கிய பிறகு?
அவரை அகக், அகப்பறம், புறம், புறப்புறம் சூக்கிய நான்கிடத்தும் கலை வெள்ளுமிகுபவன் கருணை வந்தவர் சூண்டவர்.
- 16) விளைவு?
எல்லா உலகும் - எல்லா உயிரும் - எல்லா ஜானமும் - எல்லா வித்தையும் எல்லாப் போகமும் - எல்லா இன்பமும் வள்ளலின் உடைமைகள் சூகும் செய்துவிட்டார் சூண்டவர்.
- 17) சித்திவளாகம் எங்கே உள்ளது?
வடலுக்கு வடமேற்கில் 4 கிலோ மீட்டர் தூரத்தில் உள்ளது.
- 18) செல்லும் வழி?
வடலூர் குறுக்கு ரோடு வழி விருத்தாசலம் செல்லும் பாதையில் 2 கிமீ செல்லுமிடம் தெற்கே திரும்பி 2 கிமீ செல்ல வேண்டும்.
- 19) மாவட்டமும், வட்டமும் எது?
கடலூர்.
- 20) சித்திவளாகத்தில் வாழ்பவ வேண்டிய நிலைப்பாடு?
அருட்டெருஞ்ஜோதி சூண்டவர் தீபம்

- அதற்குப் பிறகு?
திருக்காப்பிட்டுக்கொண்ட திருவறை.
- சித்திவளாகம் இருக்கும் இடம்? திசை?
மேட்டுக்குப்பம்; தெற்கு நோக்கி.
- அந்த இடம் யாருடையது?
ஊர் பொதுமக்களுடையது.
- அதற்கு மாளிகை என்ற பெயர் எப்படி ஏற்பட்டது?
மேட்டுக்குப்பம் வாசிகளுக்கு குலகுலமாகத் திருவரங்கத்துத் தெசிகர்கள் அவர்கள் வந்து தங்கி உபதேசித்த இடம் சூதலின் மாளிகை என்றாகிற்று.
- சித்திவளாக அமைப்பு?
ஒரு விதிப் பிரகாரம், ஒரு உப்பிரகாரம், அத்துடன் ஒரு நான்கு நாழ்வரசு கற்று வாசலுடையது.
- திருத்தீபம்?
தெற்கு நோக்கியது.
- திருவறை?
மேற்கு நோக்கியது.
- ஐயா திருப்பள்ளிக்கு எழுந்தருளியது எப்படி?

திருவடிகள் கீழ்ப்புறமும், திருகுடம் வடப்புறமும் இருக்க எழுந்தரு
யிருக்கிறார்கள்.

- 29) திருக்கரங்கள்?
இடது கரம் தலையைத் தாங்கியது, வலக்கரம் திருமேனியின் மீது கிடந்தது.
- 30) இருக்கை?
உயரமில்லாத குறுக்குச்சட்டமுடைய ஒரு பங்கை.
- 31) படுக்கை?
மேலிய படுக்கை.
- 32) திருவறைக்கு முன்புள்ள வாசலில் ஐயாவுக்கு அருள் மணம் நடந்தது?
ஆமாம்.
- 33) அப்படி செய்து வைத்தது?
அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆண்டவர்.
- 34) காரணம்?
அருளாட்சிப் பேற்றினால் வள்ளலுக்கு வழங்க.
- 35) திருமணம் நடந்த இடம்?
திருவறைக்கு முன் உள்ள திருவாசலில், தெற்கு நோக்கி.

) எப்படி?

வெகுமிகரிசையாக.

ஐயா?

அவர் பாட்டிற்குச் சத்திய ஞானசபையை திறமாணித்துவிட்டு அமைதிப் பேற்றில்
திளைத்திருந்தார்கள்.

) அப்போது?

"அருள் ஒளித் திருவை எழில் மணம் செய்விப்பேன் என்றருளிவார ஆண்டவர்.

எப்படி அருளினார்?

எழுந்திரு, சவுளம் செய்திரு, அழகுமங்கலக் கோலம் பூண்டிரு, பூண்டு
ஏழிலும் அறிவுப்படி "அருள் சித்தி மனவாளன் என்பதைக் காட்டிடுக என்று
உத்தரவிட்டார்.

) எப்படி?

மரபிள்ளைக் கோலம் தரிக்கச்செய்து.

அப்புறம்?

கங்கணம் பூணிச் செய்து.

42) யிறகு?

ஆழி அனியச் செய்து.

43) தொடர்ந்து?

மஞ்சள் வஸ்திரம் கட்டிச் செய்து.

44) அத்துடன்?

கையில் பொற் பிரம்பு ஒன்று ஏந்தச் செய்து.

45) மேலும்?

திருவடிகளில் ஆர்காடு வெல்வட் றோடு தரிக்கச் செய்து.

46) பிற்பாடு?

அரும்பு மீசை வைக்கும்படி அருளிச் செய்து.

47) மேற்கொண்டு?

தலைமுடியை வளரச் செய்து.

48) அப்போது ஐயா எப்படி இருந்திருப்பார்?

இராவியின் பாக்வை, இராலாவின் பக்கமாய் பிரமாதமாய் காட்சி தந்திருப்பார்.

49) திருமணத்தின் அடையாளம்?

திருவருள் மங்கல நான் துட்டும் வையவம் நடக்கும்படிச் செய்ததே ஆரூபம் செய்திகள்.

அருட்சித்திக்கு அப்போது ஐயா அனரித்த மாலை எவை?
மலரிகை மாலை மற்றும் செங்குவளைப் பூ மாலை

ஓஹா?

ஆமாம்.

அது எதற்கு அடையாளம்?

அது கற்புக்கு அடையாளம்.

அப்போது ஆண்டவர் நிலை என்ன?

அருட்நிகாச வள்ளலின் ஆட்சிக்கு ஆலோசனை வழங்குவது மட்டுமே.

எப்பொழுதிலிருந்து இந்த நிலைப்பாடுகள்?

1873 ஐப்பசி 7 முதலாக

அதற்கு அடையாளம்?

சனமார்க்க கொடிக் கட்டி காட்டியது.

சரி. அப்பொழுது அப்பா பெரிய உபதேசமா செய்தார்கள்?

ஆமாம். அது பேருபதேசம்.

அதில் சொல்வது என்ன?

அருள் செய்வது.

58) ஒய்வொன்றாகச் சொல்லலாமா :
சொல்லலாமே

59) முதலில் சொலியியது என்ன?
என்க காலம் போக்காமல் சத்விசாரம் செய்ய வேண்டும்.

60) சத்விசாரம் என்றால்?
அண்ட, பிண்ட மனிதாபிமான மனிதநேய, சூன்ம நேய சம்மந்தமான த
விவகாரங்களைச் சித்திப்பது.

61) அப்புறம்?
கடவுளைச் சித்திப்பது வேண்டும்

62) மற்றபடி?
தோத்திரம் செய்தல் வேண்டும்.

63) மேற்கொண்டு?

நாம் உய்வு பெற சரிய சாதனமாகத் திருவருள் மகாவாக்
திருமந்திரத்தைச் சாதகமாகக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

64) அது என்ன?

அது அருட்பெரும்ஜோதி தளிப்பெருங்கருணை - திருமந்திரம்

மேற்கொண்டு?

ஒருமை உணர்வு தேவை.

அத்துடன்?

ஒருமைபாட்டுணர்வு தேவை

அதற்கு ஆதாரமாக?

ஜீவதயவு உடையவராய் வாழ்தல் வேண்டும்.

அப்புறம் சொன்னது என்ன?

அருட்பெரும்ஜோதி நீபம் வைத்து ஒழுக்கம் நாள்கிலும் பழகும்படிச்
சொன்னார்கள்.

அப்பொழுது எழுத்துப் பனியுமா செய்தார்கள்?

ஆமாம். அருட்பெரும்ஜோதி அகவல், அருட்பெரும்ஜோதி அட்டகம்
வரைந்தருளினார்கள்.

தொடர்பணி?

"உலகம் அடையும் நன்மைகளை உலகப்பேறு என்னும் தலைப்பில் பாடி
அருளினார்கள்.

மற்றபடி?

தீயவர்களைக் கூடத் திருத்தும்படிக் கட்டளைபிட்டார்கள்.

72) தோத்திரம் செப்ப?

வேண்டுமோள் - விண்ணப்பம் - முறையிடு இவை போதுமென்றார்கள்.

73) அப்பா எழுதிய விண்ணப்பங்கள்?

பிள்ளைச் சிறு விண்ணப்பம், பிள்ளைப் பெரு விண்ணப்பம் - ஆகிய பாடல்கள்.

74) உரைநடையில்?

சமரச கத்த சன்மார்க்க சிறு விண்ணப்பம் மற்றும் சங்க விண்ணப்பம் முதலிய

75) ஆமாம், மேட்டுக்குப்பம் வந்தபின் ஐயா தம் நிலையங்களுக்குப் பெயர் மாற்றினார்கள்?

ஆமாம்.

76) சங்கத்திற்கு என்ன பெயர்?

சமரச கத்த சன்மார்க்க சத்திய சங்கம்.

77) சரலைக்கு?

சமரச கத்த சன்மார்க்க சத்திய தருமச்சாலை

78) ஞான சபைக்கு?

சமரச கத்த சன்மார்க்க சத்திய ஞான சபை.

79) அதன் அமைப்பு?

எண் கோண அம்பலமாக.

1) கூரை?

தாமரை நிற செப்பு ஓடுகள் வேய்ந்ததாக.

2) வாடகை?

பளிங்கினால் ஆன சத்திர, தூய, அக்கினி வாசல்களாக.

3) ஜோதி பீடம்?

5 அடி உயரம் உள்ள கண்ணாடியாக.

4) திரைகள்?

அகத்த - அகத்தா கத்த - கத்த மாயைத் திரைகள் ஆறாக.

5) திருவருட் பிழம்பு?

அருள் நடமிடும் அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆண்டவராக.

அத்துடன்?

திருக்கலசம், திரு அகண்டம் கூடத் தந்தருளினார்கள்.

மற்றும்?

நங்கூரச் சங்கிலி பாதகாப்பு வளையமாகத் தந்தார்கள்.

ஐயா எப்பொழுது கொடி கட்டினார்கள்?

1873, ஐப்பசி 7, அமாவாசை தீபாவளி - சித்திரை நட்சத்திரத்தில்

88) ஐயா எப்பொழுது அருட்ஜோதி தீபம் ஏற்றினார்கள்?
1873 நவம்பர் கார்த்திகை புனர்பூசத்தன்று.

89) அப்பா முடிவாக எழுதிய பாடல்?
"சீக்கலகி மெச்சப் பிதற்றி தின்ற பேதையனேன்னி என்னும் பாடல்.

90) பிரபஞ்ச வெற்றி என்றால்?
மாயா பிரபஞ்சத்தை வெற்றி கொண்டதை, முரசறைந்து தெரிவிப்பதாகும்.

91) அது என்ன பாட்டு?
"அருட்ஜோதி ஆனேள் என்று அறையப்பா முரகணி என்று தொடங்கும் பாட்டு.

92) அப்பா சித்தி பெற்றது எப்பொழுது? வயது?
1874, ஜனவரி 30ல் தை மாதம் 19 புனர்பூச நாளில்; வயது 51

93) சித்தி பெறும் போது உடனிருந்தது?
தொழுவூர் வேளாயுதனார், கல்பட்டு அப்பா

94) இவர்கள் ஏன்?
இவர்களைத்தான் திருவறையைப் பூட்டுமாறு சுட்டளையிட்டார்கள் ஐயா

9) ஞானம்பாள் எளிபவர் யார்?

அவர் சென்னைவாசி - செல்வத்தி விட்டுப் பெண், பொன்னு ஞானம்பாள்
என்பது பெயர். சேலம் ஹவுஸ் என்னும் பங்களாவில் இருந்தவர்.
சித்திவளாகத்தை ஓட்டுக்கட்டடமாக மாற்றியவர்.

அத்துடன்?

சித்தி வளாகத் தீபம் பார்க்கும் பொறுப்பை பாருக்கும் வழங்காமல் அந்த ஸ்ரீ
ஞானம்பாளிடம் தான் ஐயா வழங்கினார்கள்.

அப்படியா! சங்கப்பொறுப்பு?

வேளாயுதனார் கண்காணிப்பில் இருந்தது.

சாலைப்பொறுப்பு?

கல்பட்டு அப்பா கண்காணிப்பில் நடந்தது.

சபை?

பிற்பாடு ஆடு சபாபதி சிவாச்சாரியாரின் பொறுப்பில் வந்தது.

சித்திவளாக இடப் பொறுப்பு?

ஊர் பொது மக்கள் மற்றும் மணியக்காரரிடம் இருந்தது.

101) ஐயா சித்தி பெற்றது எப்படி?

சமாதியில், இலங்கத்தில், ஜோதியில் கலந்து விடாமல் ஆண்டவரும், ஐயாவும் ஒன்று பட்டு நிறைந்து விளங்குகிறார்கள்.

102) சான்று?

"பாதி இரவில் எழுந்தருளினி என்னும் பாடலாகும்.

103) ஆதலின்?

ஐயா சித்தி ஓர் அற்புதப் பெரும் சித்தி.

104) அற்புதச் சித்தி என்றால்?

மூவுலகும் வணங்கும் முதற்பெரும் சித்தி. முழுதாமாகிய முன்னவன் சித்தி.

105) மூவுலகு என்பது?

இம்மை, மறுமை, ஒருமை உலகுகள் ஆகும்.

திருச்சிற்றம்பலம்

Printed by SAMPATH PRESS, CH-1 Ph: 25381145, Cell : 9884081197